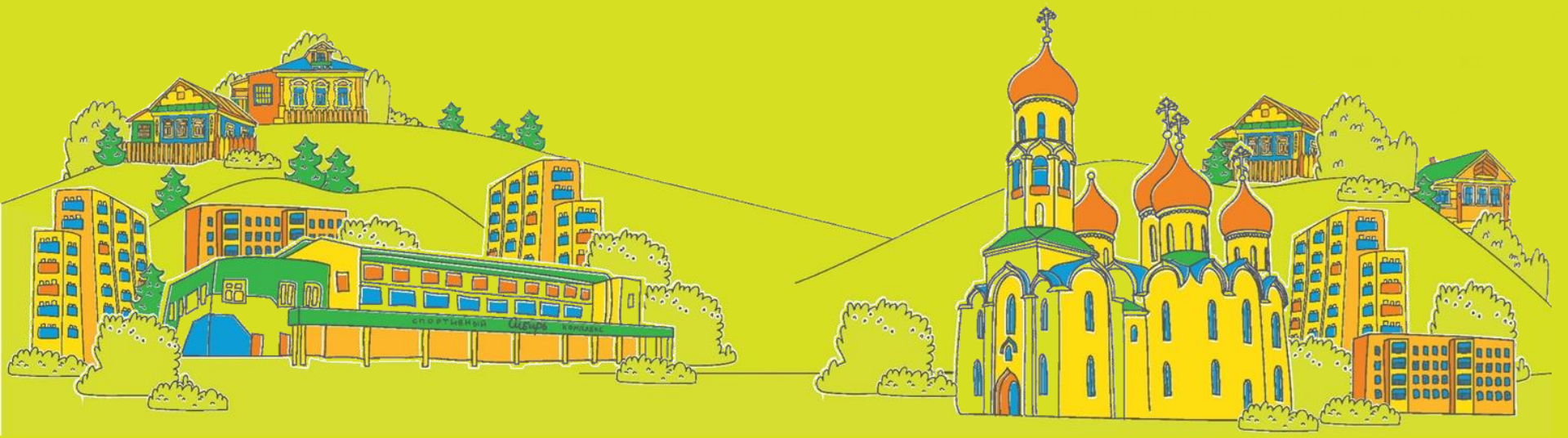
Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система г. Шарыпово»
Центральный детский филиал им. Н. Носова

«Лучшие практики в лучшей библиотеке»



Авторские программы по привлечению к чтению

Просветительская программа «Лунный камень»

Творческая программа «Фантазёры»

Программа по продвижению чтения и формированию культуры чтения «Ступеньки»

Программа семейного чтения «Весёлая семейка»

городская библиотека им. Н.Н. Носова

Просветительская программа «Лунный камень»

Цель программы: Дать детям новые знания о науках, в том числе о палеонтологии, которая является одним из брендов территории. Развивать и поддерживать интерес к наукам через исследования, открытия и эксперименты.

Программа занятий предназначена для детей 7 – 12 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю, каждый вторник, в течение 40 – 50 мин. Оптимальное количество детей в группе – 8 – 10 человек.

Формы работы: Лектории, интерактивные занятия, эксперименты, уроки-исследования, практикумы, познавательные экспедиции.

Цикл занятий «Волшебные капельки»

Цикл занятий «Прозрачный невидимка»

Цикл занятий «Занимательная география»

Цикл занятий «Палеонтология для всех»

городская библиотека им. Н.Н. Носова

Северная Америка
Большую часть материка занимают 2 страны – США и Канада.
США
Канада

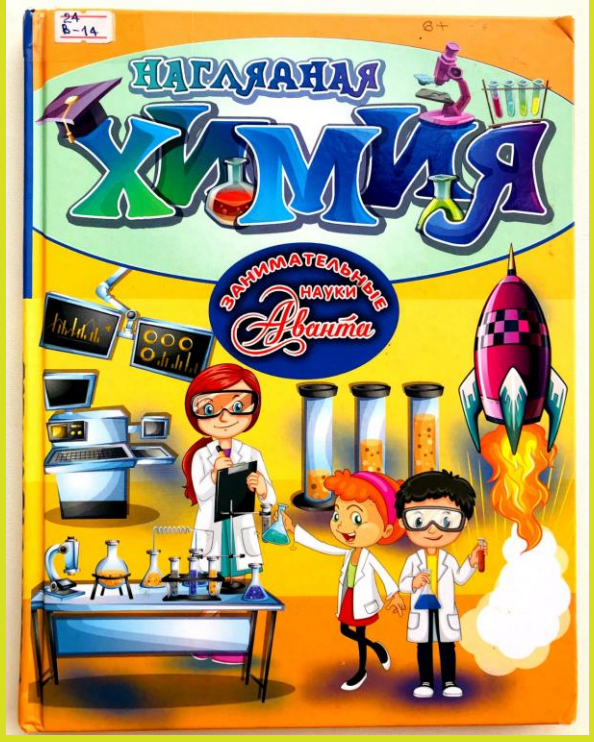
ПОЧВА
Почва
74
Планета Земля
КАК ОБРАЗУЕТСЯ ПОЧВА?
ЧТО ВЛИЯЕТ НА ОБРАЗОВАНИЕ ПОЧВЫ?
ВОДЫ
РЕЛЬЕФ
ЧЕЛОВЕК
РАСТЕНИЯ
ЖИВОТНЫЕ
ГОРНЫЕ ПОРОДЫ
КЛИМАТ
ПРИРОДНЫЕ ЗОНЫ ЗЕМЛИ
ШКОЛЬНИК

МОЛЕКУЛЯРНОЕ СТРОЕНИЕ ВЕЩЕСТВ
ЖИДКОСТИ
ТВЕРДЫЕ ТЕЛА
ГАЗЫ
ПЛАВЛЕНИЕ И ЗАМЕРЗАНИЕ
СТАНДАРТНОЕ СОСТОЯНИЕ
КИПЕНИЕ И КОНДЕНСАЦИЯ
59
ШКОЛЬНИК

городская библиотека
им. Н.Н. Носова

Иллюстрированный атлас
Планета Земля
школьника
Аванта+
Иллюстрированный
Разноцветный мир
Атлас МИРА для ДЕТЕЙ
с наклейками
Детская энциклопедия
Планета Земля
Я люблю читать!
3 уровень
Земля

БАБАХ!
[НаучПок]
РАСПРЕКРАСНАЯ КНИГА О ВСЯКИХ научных штуках
СагамаTV
media
ВОЗМОЖНО ЛИ БЕССМЕРТИЕ?
БЕСКОНЕЧНА ЛИ ВСЕЛЕННАЯ?
Аванта
КАК РАБОТАЕТ НАША ПАМЯТЬ?
КАКОГО ЦВЕТА СОЛНЦЕ, НЕБО И ТУЧИ?
ЗАЧЕМ ЗЕБРАМ НУЖНЫ ПОЛОСКИ?


НАГЛЯДНАЯ ХИМИЯ
ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ НАУКИ
Аванта

44
НЕПОЛЯРИЗОВАННЫЙ СВЕТ
А вот от белой шкурки свет отражается таким же неполяризованным, непропущенным, каким и был изначально, поэтому мухи плохо различают такие объекты.
Но, казалось бы, зебра-то как раз и чёрная, и белая. Видимо это и сбивает насекомых с толку.
1 Учёные из Венгрии и Швеции решили проверить свои выводы и изготовили особые доски, покрашенные под разные типы лошадиных расцветок и покрытые клеем, чтобы мухи, решившие полакомиться, никуда не делись.
2 И действительно, оказалось, что полосатая доска собрала меньше мух, чем белая, несмотря на то, что на ней присутствовал чёрный цвет.
3 Тот же самый эффект биологи наблюдали и сделав трёхмерные модели лошадок разных окрасок. Почему шкура зебры работает именно так, пока не ясно, но она совершенно точно защищает зебр от лишних кровопийц.
Зачем зебрам нужны полоски?
45
И наконец насчёт того, какого же цвета зебра.
Может показаться, что белого, его как-то больше. Вот стоит посмотреть хотя бы на пузо, на исследование эмбрионов зебр показало, что первичный цвет – чёрный.
И вообще считается, что все животные изначально были тёмненькими, а уже потом стали светлеть или, в случае зебры, обзавелись полосками.
КАК ОТПЕЧАТОК ПАЛЬЦА
Наука про котиков
Интернет обожает котиков. Но знаете ли вы, что отпечаток кошачьего носа имеет уникальную структуру, как отпечатки пальцев?
Или что валерьянка – действительно кошачий наркотик?

ПРОВЕДИ ОПЫТ «СУПЕР-ПЕНА»
Из небольшого количества перекиси водорода и марганцовки ты можешь сделать очень много пены! Посмотри на чудеса, которые будут происходить у тебя на глазах!
ДЛЯ ЭТОГО ТЕБЕ ПОНАДОБЯТСЯ
кристаллы марганцовки
перекись водорода
жидкое мыло
2 высоких стеклянных стакана
чайная ложка
вода
ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ
Обязательное присутствие взрослых.
Раковина на кухне или тазик.
ОСТОРОЖНО!
Реакция происходит с выделением тепла и газа!
ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ ОПЫТА
1. В один прозрачный стакан налей 50 мл перекиси водорода. Добавь в этот стакан небольшое количество жидкого мыла (примерно половину чайной ложки) и тщательно перемешай.
2. Возьми второй стакан и налей в него 30 мл воды. Затем в стакан с водой добавь кристаллы марганцовки (совсем немного, на кончике чайной ложки) и хорошо перемешай — до полного их растворения.
3. Стакан с раствором перекиси и жидкого мыла поставь в раковину. Затем вылей в него раствор марганцовки.
ЧТО ПРОИСХОДИТ?
В стакане образуется большое количество густой пены, которая постепенно поднимается выше краёв стакана.
ПОЧЕМУ ТАК ПРОИСХОДИТ?
В данном случае происходит химическая реакция разложения перекиси водорода. В результате реакции высвобождается кислород, который и превращает жидкое мыло в обильную пену. Перманганат калия (марганцовка) ускоряет процесс разложения перекиси водорода.
ИДЕЯ!
Для получения более обильной пены кристаллы перманганата калия можно не растворять в воде, а насыпать в стакан и залить раствором перекиси водорода и жидкого мыла.
В случае с кристаллами реакция будет более бурной, так как концентрация калия гораздо выше в кристаллах, чем в водном растворе.
56
57

О чем наука химия?

Химия — это наука, которая изучает строение и свойства вещества, а также все изменения, которые с ним происходят. Это одна из наук, которые помогают нам описать и объяснить окружающий нас мир.

Скорее всего, в твоем представлении ученый-химик — это человек в белом халате и перчатках, который только тем и занимается, что смешивает различные жидкости в лаборатории. Да, перед проведением экспериментов химики действительно надевают халат и перчатки, а для работы с особо опасными и токсичными веществами — еще и специальный защитный костюм. Но, кроме опытов, химики большое внимание уделяют и теории, изучают свойства веществ и их превращения.

Современная жизнь невозможна без химии, окружающий нас мир — это царство химических реакций. Благодаря химическим превращениям на Земле появились горы, вода, леса, почвы. Много позже люди стали использовать полезные ископаемые: выплавлять металлы из руды, превращать химическую энергию угля в электрический ток, перерабатывать нефть в топливо и т. д. Большинство вещей, которые нас окружают и к которым мы так привыкли, также является результатом химических реакций. Это краски, стекло, бумага, резина, пластмасса, лекарства и многое другое.

Химия нашла широкое применение и в сельском хозяйстве: с ее помощью ученые создают удобрения для повышения урожаев различных культур, а также специальные витаминные добавки для улучшения питания животных. Химия нужна многим специалистам (врачам, фармацевтам, биологам и людям некоторых других профессий), но хотя бы общее представление об основных положениях этой науки должен иметь каждый из нас. Ведь с химическими процессами и реакциями мы сталкиваемся ежедневно.

Горение огня показало начало не только химии, но и развитию всей современной цивилизации.

Можно ли сделать кристаллы из соды

5 дней

Можно выполнять самостоятельно

Драгоценности нравятся всем. Особенно хороши кристаллы. Крупный кристалл стоит очень дорого. Но есть один небольшой секрет. Кристалл можно вырастить дома!

Для опыта потребуется

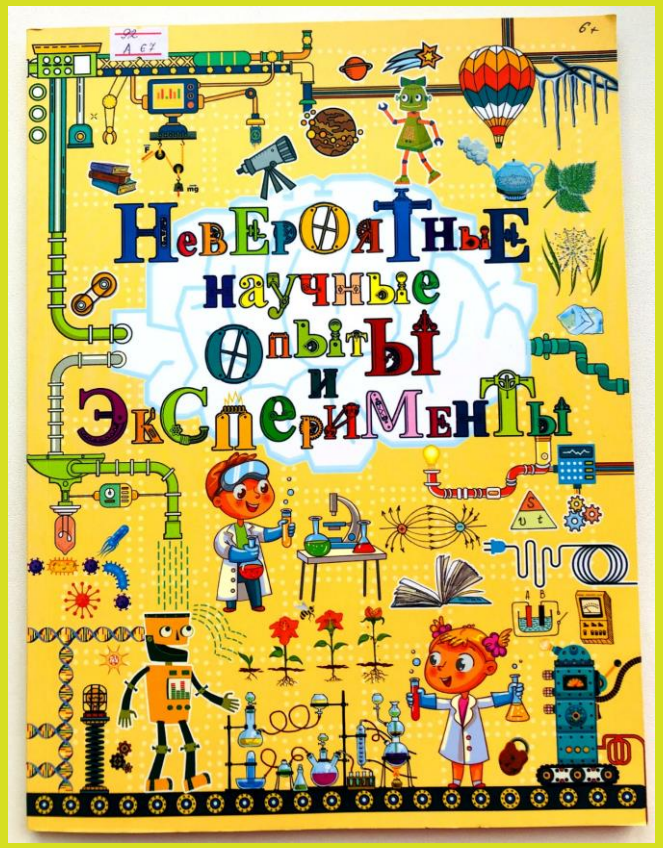
Карандаш, Гайка, Горячая вода, Стакан, Пищевая сода, Нитки, Миска, Столовая ложка

1 Наполни горячей водой стакан и миску. Поставь стакан в миску. Понемногу добавляй соду в стакан. Остановись, когда она перестанет растворяться.

2 Размешай раствор ложкой.

3 Протяни нитку сквозь гайку и привяжи к карандашу. Положи карандаш на стакан, погрузи гайку в воду. Через 5 дней у тебя появятся кристаллы!

Кристаллы появились благодаря испарению воды. При остывании сода прекратила растворяться и стала оседать на нитке с гайкой. Когда вода, насыщенная содой, начала испаряться, кристаллы стали расти.


Невероятные научные опыты и эксперименты

Василий и Марина Ромодины
Почему ветер дует?
40 опытов, экспериментов, удивительных фактов
для детей от 5 до 7 лет
ПИТЕР

Молочная пластмасса
Твердый значок из жидкого молока? Невозможно представить!
Материалы
столовая ложка
плита
литр молока
литровая банка
уксус
марля
лак для ногтей
булавка
резинка
кастрюля
Особые условия
длительное время
Ход опыта
Перелей все молоко в кастрюлю и поставь ее на включенную плиту. Доведи молоко до кипения и сразу после этого сними с огня. Чтобы не обжечься, попроси маму или папу помочь тебе.
Добавь в молоко 4 столовые ложки уксуса. Наливай аккуратно, чтобы не было брызг.
Тщательно перемешивай, пока молоко не начнет разделяться на желтоватую полупрозрачную жидкость и белые хлопья. Если хлопья не начали появляться, добавь еще немного уксуса.
Натяни на литровую банку марлю и закрепи ее резинкой. Для этого прижми края марли к горлышку с резьбой и несколько раз обкрути резинку вокруг него.
Для опыта можно использовать прокисшее молоко. Уксуса в таком случае надо добавлять меньше.
88
89

Почему дует ветер?
"Потому что деревья качаются", — сказал кот Василий, залезая на толстую ветку тополя. Как ты думаешь, прав кот или ошибается? Чтобы ответить на этот вопрос правильно, проведи эксперимент.
ЭКСПЕРИМЕНТ № 5
Ветер в доме
проводить с мамой!
1. Зажги свечку, подноси к огню тоненькую длинную полоску бумаги, но так, чтобы она не загорелась.
2. Смотри, что будет происходить. Бумага начнёт отклоняться от огня. Это происходит оттого, что нагретый воздух легче холодного. Нагреваясь от огня, воздух поднимается вверх, а на его место опускается более холодный. Он снова нагревается и опять поднимается вверх. И так будет происходить, пока ты не задуешь пламя свечи.
Ветер — это перемещение тёплого и холодного воздуха.
Разгадай ребус, и ты узнаешь, с помощью чего определяют направление ветра.
Ты знаешь, что чем больше разница температур, тем сильнее ветер? Поэтому чаще ураганы бывают в самое жаркое время и в жарких странах.
16
Эпоха ураганов
Ты знаешь, что на Земле наступает эпоха ураганов? Многие учёные считают, что это связано с глобальным изменением климата на нашей планете.
маленький ЭКСПЕРИМЕНТ № 6
1. Налей в банку воду и насыпь мелкий песок.
2. Карандашом размешай воду с песком и быстро вытащи карандаш.
3. Движение воды создаёт воронку, песок поднимается вверх, к поверхности.
водяной смерч
Ты видел, как ветер закручивает тополиный пух летом, поднимая его над землёй? Это маленький ураган. А большой ураган может поднять целый дом и перенести за тысячу километров, как в сказке про волшебника изумрудного города.
Такой смерч из Кембрии показали по телевизору.
Один ураган может выделить столько же энергии, сколько атомная бомба.
17

Творческая программа «Фантазеры»

Цель программы: формирование интереса у детей от 7 до 12 лет к чтению художественных произведений путем их вовлечения в творческую деятельность.

Программа занятий предназначена для детей 7 – 12 лет. Мастер-классы проводятся 1 раз в неделю (каждый четверг) в течение года, с 14.00 ч. до 15.00 ч. Оптимальное количество детей в группе – 5 – 10 человек.

Формы работы: громкие чтения, беседы, обсуждения, викторины, мастер-классы

САМОЛЕТЫ И ВЕРТОЛЕТЫ
Самолеты
ЛЕТЯЕВО
САМОЛЕТЫ

КЛЯКСЫ!

СТИХИ
ЛЕБЕДУШКА

САМОЛЕТЫ
Самолеты

городская библиотека

городская библиотека
им. И.К. Носова

ОЗОРНЫЕ КНИЖКИ
Виталий Бианки
Кузя двухвостый
Рассказы

АЛЕКСАНДР БЛИНОВ
ДОМ
КОТОРЫЙ
пошёл

Пленник
В плену у крапивы,
Красен и густ,
Молчит терпеливо
Малиновый куст.
За жгучей оградой,
Волнуясь слегка,
С достойной наградой
Он ждёт смельчака.
Одуванчик
Ветер в поле травы гнёт,
Ветер песенки поёт!
Их напевом удивлённый
Одуванчик несмышлёный
Поднял голову повыше,
Чтобы песенки услышать.
Не дослушал, не успел –
Белым облачком взлетел!
51

городская библиотека
им. Н.Н. Носова

КЛАССНАЯ КЛАССИКА
МАЛЕНЬКИЕ СОЛДАТЫ
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
Machaon

Живые игрушки
Бумажные чудеса
• игрушки
• подарки
• украшения
• аксессуары
45 чудесных моделей для семейного творчества
Большая книга поделок
Создаём произведения искусства своими руками!
Азбука изобретений
В этой книге все картинки из пластилина!
Фигурки из фетра и молний
15 очень простых мастер-классов
Оригинальные поделки из бумаги
Хобитека детям
Аппликации из листьев
Смотрите, что мы сделали
Мастерим из ниток и верёвочек
Веселый мастер-класс

городская библиотека им. Н.Н. Носова

Программа по продвижению чтения и формированию культуры чтения «Ступеньки»

Цель программы: формирование культуры чтения у детей через продвижение лучших произведений детской литературы, проведение обучающих занятий по работе с литературным текстом.

Программа занятий предназначена для детей 7 – 10 лет. Занятия проводятся два раза в месяц, в течение 30 – 40 мин. Оптимальное количество детей в группе – 5 – 8 человек.

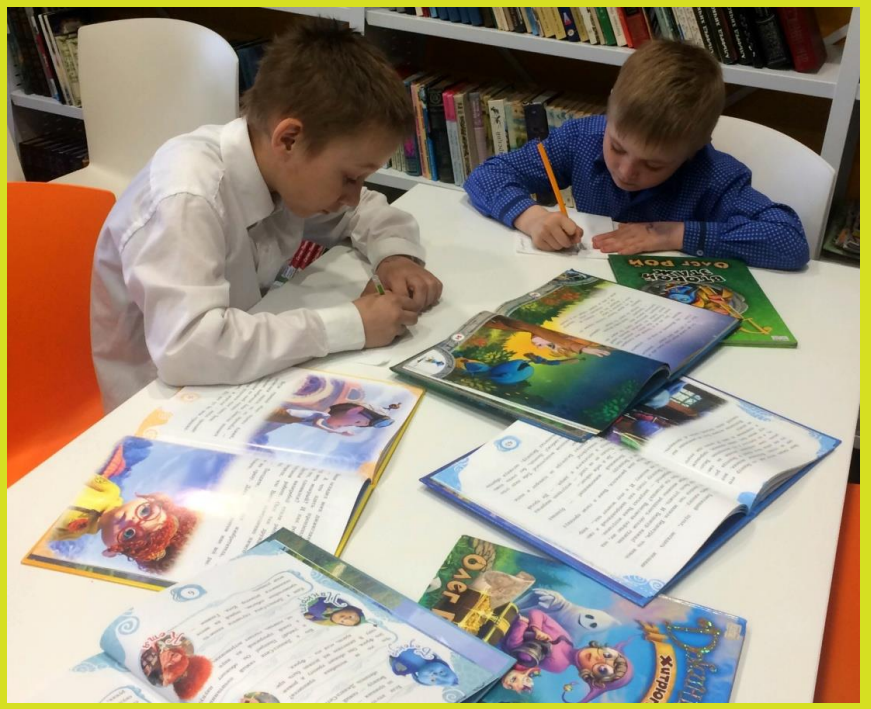
Форма работы: беседа, громкое чтение, чтения с остановками, радостное чтение, комментированное чтение, чтение с рассуждением, игровое чтение, викторина.

Цикл занятий «Чудо сказки»

Цикл занятий «Книжная дверь в Фантазию»

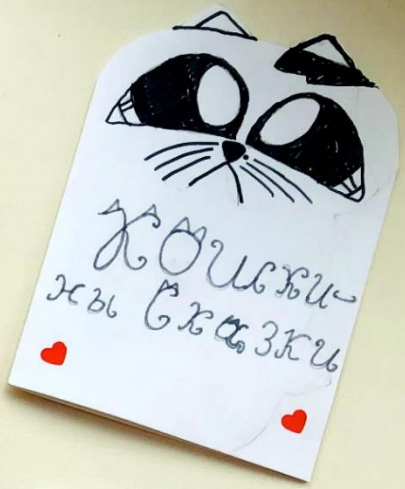
Цикл занятий «Разукрасим мир стихами»

Цикл занятий «В кругу друзей»

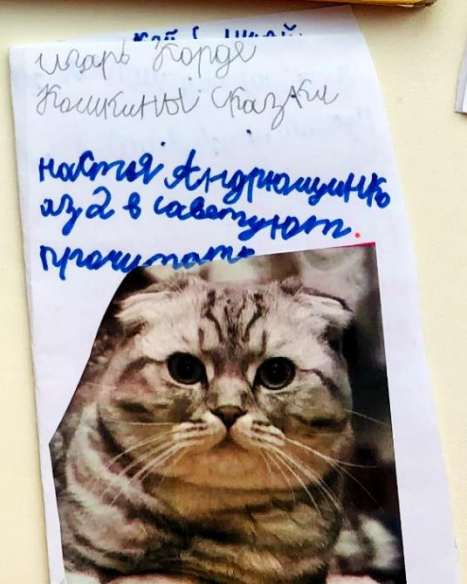


Игорь
Карде

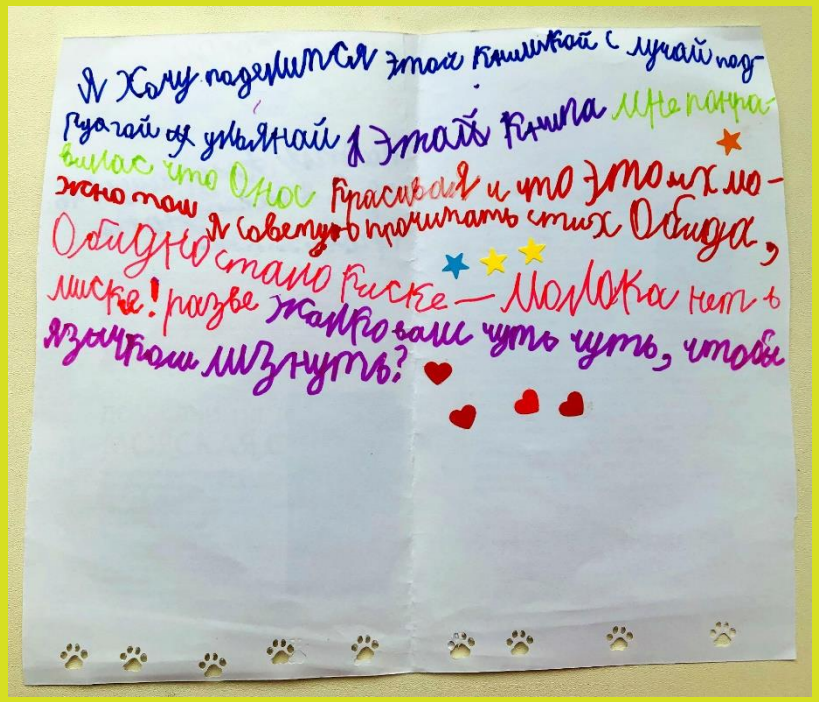
Игорь Карде
КОШКИНЫ
Сказки

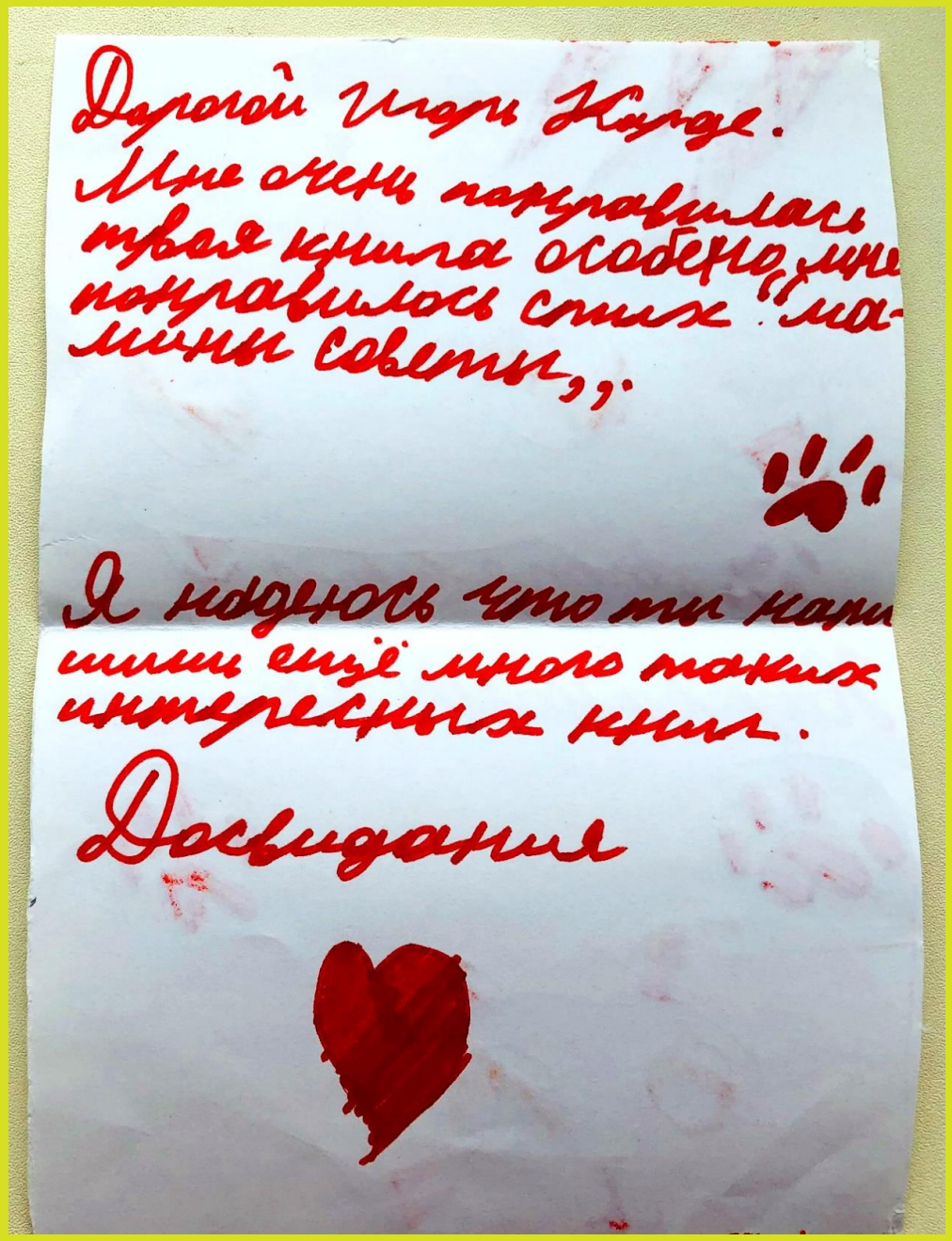

Кошки-
ны Сказки

Игорь Карде


Игорь Карде
Кошкины Сказки
настя Андрющенко
аз 2 в советуют
прочитать

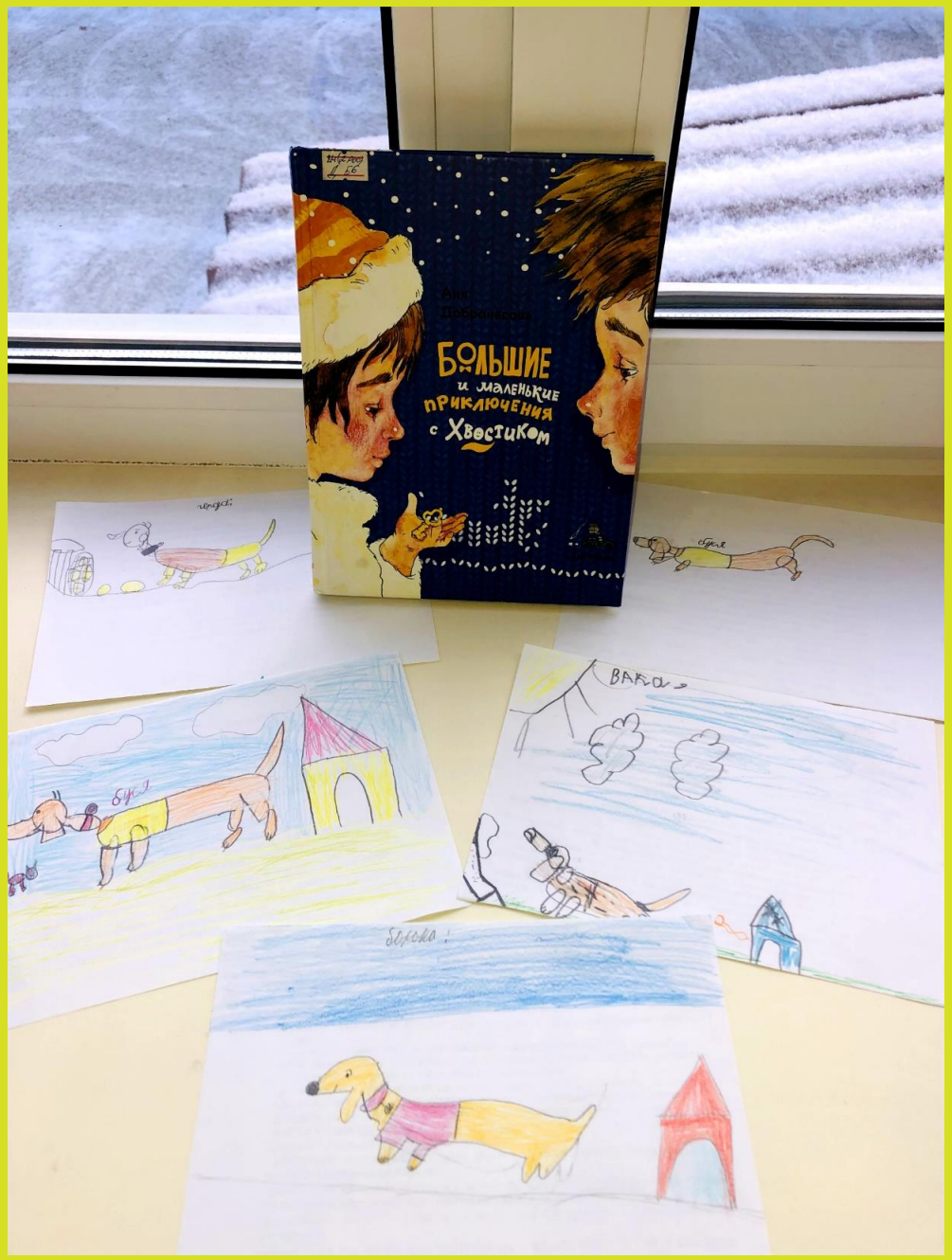
мой ♡
оддыв! ♡♡
Мне понравилось
книжка Кошкины
сказки. Она очень
хорошая и инте-
ресная ♡
Всем
Советую


Я хочу поделится этой книжкой с лучай под-
руагой ульянай Этай книга мне понра-
вилас что Она красивая и что это их мо-
жно там Я советую прочитать стих Обида,
Обидно стало киске — молока нет в
миске! разве жалко вам чуть чуть, чтобы
язычком лизнуть?


Дорогой Игорь Карде.
Мне очень понравилась
твоя книга особено, мне
понравилось стих "ма-
мины советы",.
Я надеюсь что ты напи-
шишь ещё много таких
интересных книг.
Досвидания

Буся
мяу
Нарисовал Виктор Чижиков
Сочинил Андрей Усачёв
ТОМ с ХВОСТОМ
СТИХИ для детей
КАТАЛОГ
Сёма

черда!
ВАКА
сказа
реши
тать
манд
нью
ны
жа
жа
в
космос Соня твёрдо
но сле-
борока!
буся
буся


Большие
и маленькие
приключения
с Хвостиком

Надо делать

— Оля, сначала надо научиться из пластилина. А уже потом будешь из мрамора или бронзы, — сказала мама.

Оля решила стать скульптором. Она решила сделать памятник своей воспитательнице Валентине Ивановне. Мама всегда говорила, что Валентине Ивановне надо памятник поставить. А папа всегда говорил, что надо меньше говорить и больше делать.

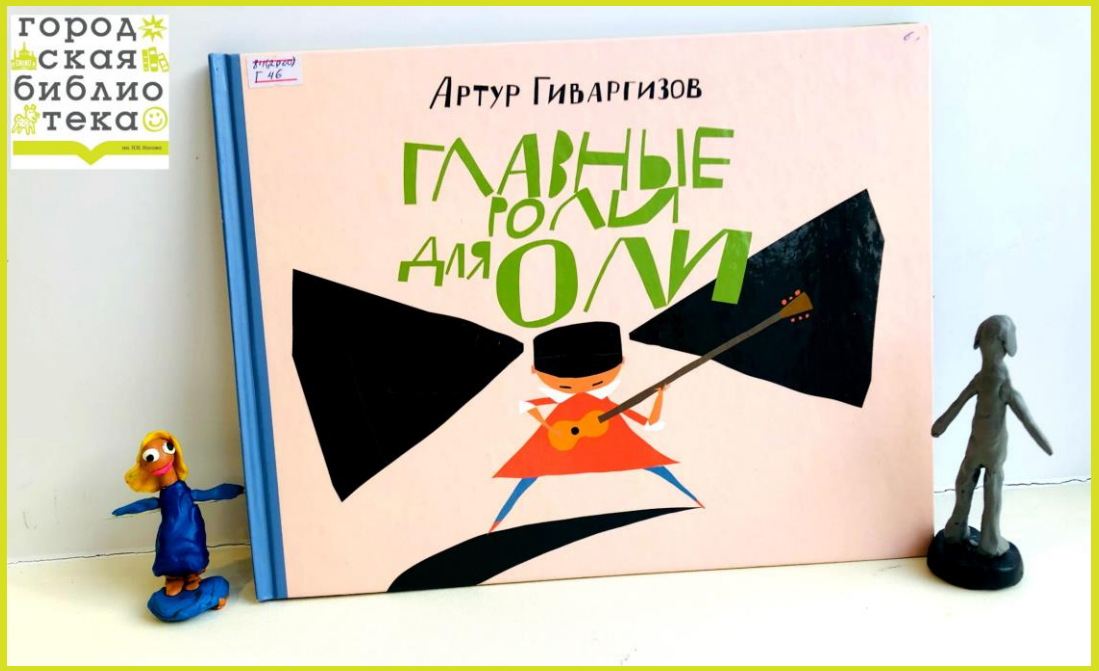
«Валентина Ивановна пойдёт в магазин «Азбука вкуса» и вдруг увидит памятник себе, — представляла Оля. — Валентина Ивановна так обрадуется!»

— А сколько учиться делать памятники, чтобы из железа разрешили? — спросила Оля.

— Двадцать лет, — сказал папа. — Надеюсь, у тебя уже будет своя квартира. Мне пластилин-то ужасно надоел. А тут ещё железо будет везде валяться! Пластилин, пластилин!.. Если собрать всех твоих пластилиновых кошек, то на трёхметровую Валентину Ивановну точно хватит!

Через два дня перед входом в «Азбуку вкуса» стоял [illegible]метровый пластилиновый памятник Валентине Ивановне.

И этот памятник фотографировали туристы. [illegible]кой большой пластилиновый памятник был единственный в мире. [illegible]ели в Книгу рекордов.



***

У кота Боньки была своя особенная песенка. Вечерами он ложился рядышком то с Крысом, то с Неизвестным Лу, смотрел жёлтыми глазами прямо в душу и… мурчал свою песенку. И каждый чувствовал себя так, будто эту песенку сочинили про него.

— Вот такой и должна быть каждая хорошая песенка, — говорил потом кот Бонька. — Чтобы каждый находил в ней что-то очень своё и про себя.

Программа семейного чтения «Веселая семейка»

Цель программы: Приобщение детей и их родителей к книге и чтению, организация семейного досуга в условиях библиотеки.

Программа занятий предназначена для детей 3 – 6 лет. Занятия проводятся каждую субботу месяца, с 11.00 ч. до 12.00 ч. Оптимальное количество детей и родителей в группе от 3 до 6 человек.

Формы работы: совместная деятельность родителей и детей: игровые чтения, книжные театрализации и презентации, лепка и мастер-классы; встречи-беседы со специалистами (логопед и психолог).

Цикл игровых чтений «Вокруг книг»

Цикл семейных встреч «Под семейным зонтиком»

Цикл семейных консультаций со специалистами «Родительский SOS»

КОЗЛОВ

Семья
хочет
обнимается

Джулия Дональдсон
Аксель Шеффлер
Если в домике тесно
Первая книга знаний
НА ФЕРМЕ

городская библиотека
им. Н.Н. Носова

городская библиотека
им. Н.Н. Носова

городская библиотека
им. Н.Н. Носова

городская библиотека
им. Н.Н. Носова

К. Ушинский
Проказы старухи-зимы
Разозлилась старуха-зима, задумала она всякое дыхание со света сжить. Прежде всего стала она до птиц добираться: надоели ей они своим криком и писком.
Подула зима холодом, посорвала листья с лесов и дубрав и разметала их по дорогам. Некуда птицам деваться — стали они стайками собираться, думушку думать. Собрались, покричали и полетели за высокие горы, за синие моря, в тёплые страны. Остался воробей, и тот под стреху* забился.
Видит зима, что птиц ей не догнать, накинулась на зверей. Запорошила снегом поля, завалила сугробами леса, одела деревья ледяной корой и посылает мороз за морозом. Идут морозы один другого злее, с ёлки на ёлку перепрыгивают, потрескивают да пощёлкивают, зверей пугают. Не испугались звери: у одних шубы тёплые, другие в глубокие норы запрятались; белка в дупле орешки грызёт, медведь в берлоге лапу сосёт;
6
* Стреха́, застре́ха — нижний край крыши, образующий навес.
заинька, прыгаючи, греется, а лошадки, коровки, овечки давным-давно в тёплых хлевах готовое сено жуют, тёплое пойло пьют.
Пуще злится зима — до рыб она добирается: посылает мороз за морозом, один другого лютее. Морозцы бойко бегут, молотками громко постукивают: без клиньев, без подклинков по озёрам, по рекам мосты строят. Замёрзли реки и озёра, да только сверху, а рыба вся вглубь ушла: под ледяной кровлей ей ещё теплее.
7
Новогодняя елка
Животные
Иней
Люди
Метель
Лед
Птицы
Снег покрыл землю
Снегопад
Звери меняют шубки
Сугробы
Солнце

Поиграем в прятки!
В стране ДИНОЗАВРОВ
Найди меня!
ТАМАРА КРЮКОВА
ДИНОЗАВРИК ИЩЕТ МАМУ

МАГНИТНАЯ КНИГА-ИГРА
Остров динозавров
Иллюстрации Claudine Gevry

городская библиотека

им. Н.Н. Носова

Спасибо за внимание!